

Braune Farbenkanarien



Franz Josef Dreßen, DKB-PR-Vereinigung FPMCE,
Bilder zu Schulungszwecken: Thomas Müller, aus dem freien Internet

Beachtung der Bewertungspositionen beim Braunen Farbenkanarien

Melanin:

- die Farbe der Zeichnung/Strichelung
- das Flächenmelanin
- die Grund-Farbe zwischen den Strichelungen, bestehend aus dem Flächen-Melanin+Lipochrom=Grundfarbe
- die Farbe des Großgefieders und unerwünschte Säumung
- die Verteilung des Melanins im Kleingefieder/Einzelfeder
- die Verteilung des Melanins im Großgefieder
- die Verteilung des Melanins auf Körperregionen , wie Rücken, Kopf, Brust, Flanken,
- die Augenstreif, Stirn, Achat-Bart
- die Färbung von Schnabel, Ständer (Beine,Füße,Zehen,Krallen)
- die Lage und Anordnung der Melanine insgesamt

Lipochrom:

gelb/rot

- die Gleichmäßigkeit der Fettfarbe, Stärke der Fettfarbe und Glanz
- auf Zweifarbigkeit achten

bei Weißgrundige

- die Lage und Größe des Fettfarbanflugs (dominant)
- die Reinheit/Sauberkeit des restlichen Gefieders

Kategorie:

- Ausfärbung Großgefieder, farbige Säumung, Kleingefieder
- der Schimmel am Kopf, Rücken, Bürzel, Brust, Bauch,
- die Größe und Verteilung des Schimmel,
- evtl. Anballungen von Schimmel, z.B. Schimmelkragen

Kategorie: Bei Mosaik:

- die Lage der Fettfarbe
- die Ausdehnung der Fettfarbzonen
- die Kreidigkeit des restlichen Gefieders

Der Braunvogel

Die klassischen Braunvögel sind durch Mutation entstanden, wodurch nur noch braunes Eumelanin sichtbar ist. Das breite, dunkelbraune und nicht unterbrochene Zeichnungs-Melanin verläuft, geradlinig den Federfluren folgend von der oberen Schnabelwurzel, über Scheitel, Nacken und Rücken bis zum Bürzel.

Die Körperseiten (Flanken) müssen ebenfalls Zeichnungs-Melanin besitzen, diese Seiten-Zeichnung, die sich von der Flanke bis in die Brust hinein ausdehnen **kann**, ist ein Qualitätsmerkmal.

Der Rücken und die Flanken sollen eine gut markierte dunkelbraune Strichelung zeigen, die sich von einem stark melaninhaltigem Untergrund abhebt.

Die tiefe Grundfarbe muss aber zwischen der Zeichnung deutlich sichtbar und gleichmäßig ausgebildet sein.

Die Hornteile (Schnabel, Ständer, Zehen, Krallen) sollen bräunlich getönt sein.

Braun gelb intensiv



Kweek 2015

Marc Lanckzweirt (B)

Braun gelb schimmel



Braun rot intensiv

Kweek 2014
André Van den Berghe



Braun weiss



Kweek 2017 :
Frans Begijn

Braun rot mos. T2



Luiz F.F. Beraldi
02-05-2013

Braun rot mos. T1



Kweek 2013
André Van den Berghe

Braun opal gelb ivoor intensiv



Braun opal weiss



Foto : Johan Van der Maelen

Braun pastell gelb schimmel



Kweek 2014
Marcel Boeckx

Braun pastell weiss



Kweek 2014
Marcel Boeckx

Braun pastell gelb mosaik T2



Kweek : Piërre Hoeks (B)

Foto : Johan Van der Maelen (B)

Braun pastell rot mosaik T2



Bruno Pastel Rojo Mosaico macho / *Brown Pastel Red Mosaic cock*
Criador / *Breeder*: Carlos Moia
Foto: ©Antonio Javier Sanz
Campeón del Mundo 2016 / *World Champion 2016* 94 n

Braun eumo rot mosaik T2



Braun eumo weiss



Kweek 2017
Luc de Roeck

Braun onyx gelb intensiv

Exemplaar uit Stam
Gouden Medaillewinnaars
C.O.M. Wereldshow
Hasselt 2013

Kweek 2012
Ronny Glorieux



Braun onyx weiss



Kweek 2012
Ronny Glorieux

Braun onyx gelb mosaik T1



Foto: De Schinkel Dirk

Braun onyx rot mosaik T2



Kweek 2014

André Van den Berghe

Braun kobalt gelb schimmel



Braun kobalt weiss



Kweek 2017 :
Frans Begijn

Braun kobalt rot mos.T2



Kweek 2014
André Van den Berghe

Braun jaspe rot mosaik T2



Braun jaspé gelb mos. Typ 2



Braun mogno gelb intensiv



Luiz F. F. Beraldi
08/05/2013

Braun mogno rot mos. T2



Luiz F.F. Beraldi

02-05-2013

Braun mogno rot mos. T1



Braun mogno weiss

