



Gouldamadine

(Lady Gould's Amadine)

Chloebia gouldiae (Gould, 1844)

- Verbreitung:** Die Gouldamadine ist im nördlichen Australien von Derby bis Nordost-Queensland beheimatet.
- Habitat:** Sie ist eng an Wasser gebunden und bevorzugt offene, aber mit hohem Gras bestandene Uferflächen.
- Allgemeines:** Größe etwa 12 cm, einschließlich der verlängerten mittleren Schwanzfedern 1,0 17 cm und 0,1 14 cm. Die aufrechte Körperhaltung sollte 60° zur Sitzstange sein. Nach der leichten Nackenwölbung verläuft die Rückenlinie geradlinig und gibt mit der rundlichen Brust ein harmonisches Gesamtbild. Die Flügel sind glatt und sauber anliegend. Die lanzettartigen Schwanzfedern mit dem verlängerten mittleren Federpaar bilden eine geradlinige Fortsetzung des Rückens. Der kegelförmige Schnabel ist glatt und ohne Risse.
- Variationen:** In freier Natur existieren drei verschiedene Erscheinungsformen: rotköpfig, schwarzköpfig und gelbköpfig. Nur rot- und schwarzköpfig sind genetisch bedingt. Gelbköpfig entsteht durch den Ausfall der roten Carotinoide. Die unterschiedliche Kopffarbe ist auch bei den Mutationen vorhanden. Bei der blauen Mutation ist die rot- und gelbköpfige Form kaum zu unterscheiden und wurde deshalb im Ausstellungswesen in einer Schauklasse vereint.
- Farbe:** Gouldamadinen besitzen neben den Melaninenpigmenten (Eu- und Phäomelanin) und den Carotinoiden (Lutein und Canthaxanthin) noch einen Struktureffekt, dieser lässt die Farben je nach Art der Beleuchtung (künstlich oder Sonne) in einer gewissen Variabilität erscheinen.

Artenbeschreibung : 1,0 Wildfarben				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Gleichmäßig scharlachrot.	Gleichmäßig orange.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Gleichmäßig scharlachrot.	Gleichmäßig orange.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Leuchtend hellblau/türkis.	Leuchtend hellblau/türkis.	Leuchtend hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Leuchtend grasgrün.	Leuchtend grasgrün.	Leuchtend grasgrün.
Flügel		Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Tief violett.	Tief violett.	Tief violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit roter Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

Artenbeschreibung: 0,1 Wildfarben				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Rot von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Orange von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Orange von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Tief schwarz
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz	Tief schwarz	Tief schwarz
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz	Tief schwarz	Tief schwarz
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Angedeutetes Hellblau.	Angedeutetes Hellblau.	Angedeutetes Hellblau.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Matt grasgrün.	Matt grasgrün.	Matt grasgrün.
Flügel		Matt grasgrün. Äußere Flügel Federn schwärzlich.	Matt grasgrün. Äußere Flügel Federn schwärzlich.	Matt grasgrün. Äußere Flügel Federn schwärzlich.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz+Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Mattes Violett.	Mattes violett.	Mattes violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit gelber Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

1,0 Weißbrust-Grün				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Leuchtend hellblau/türkis.	Leuchtend hellblau/türkis.	Leuchtend hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Leuchtend hellgrün, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Leuchtend grasgrün.	Leuchtend grasgrün.	Leuchtend grasgrün.
Flügel		Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Leuchtend grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit gelber Spitze.	Hell hornfarben mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Weißbrust sollte Beachtung finden: Die Melanine verdünnen um ca. 15% zur Wildfarben. Die gesamte Farbe wirkt dadurch besonders intensiv und strahlend auf den Betrachter.			

0,1 Weißbrust-Grün				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Rot von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Orange von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Orange von wenig schwarzen Federn durchsetzt.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Angedeutetes Hellblau.	Angedeutetes Hellblau.	Angedeutetes Hellblau.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.	Helles, mattes Grasgrün, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Matt grasgrün.	Matt grasgrün.	Matt grasgrün.
Flügel		Matt grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Matt grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.	Matt grasgrün. Äußere Flügelfedern schwärzlich.
Oberschwanzdecken		Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Leuchtend hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz+Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Helles Gelb.	Helles Gelb.	Helles Gelb.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit gelber Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Weißbrust sollte Beachtung finden: Die Melanine verdünnen um ca. 15% zur Wildfarben. Die gesamte Farbe wirkt dadurch besonders intensiv und strahlend auf den Betrachter.			

1,0 Pastell-Grün 1-faktorig				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Dunkelgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Dunkelgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellblau/helltürkis.	Hellblau/helltürkis.	Hellblau/helltürkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Graugrün, gelb überhaucht.	Graugrün, gelb überhaucht.	Graugrün, gelb überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Graugrün, gelb überhaucht.	Graugrün, gelb überhaucht.	Graugrün, gelb überhaucht.
Flügel		Graugrün, gelb überhaucht. Flügelfedern grau.	Graugrün, gelb überhaucht. Flügelfedern grau.	Graugrün, gelb überhaucht. Flügelfedern grau.
Oberschwanzdecken +Bürzel		Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.	Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.	Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz +Schwanzspieße		Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Violett, blau überhaucht.	Violett, blau überhaucht.	Violett, blau überhaucht.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit gelber Spitze.	Hell hornfarben mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell-1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zur Wildfarbe beträgt beim 1,0 ca. 40-50 % und beim 0,1 75-80 %.			

0,1 Pastell-Grün 1-faktorig (Gelb)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Helleres Rot.	Helleres Orange.	Cremig weiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Helleres Rot.	Helleres Orange.	Cremig weiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle / Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Gelb, zum Rücken etwas heller.	Gelb, zum Rücken etwas heller.	Gelb, zum Rücken etwas heller.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.
Flügel		Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremiges Weiß.	Cremiges Weiß.	Cremiges Weiß.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Hell fliederfarben.	Hell fliederfarben.	Hell fliederfarben.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarbig, der Brutzeit dunkler mit roter Spitze.	Hell hornfarbig, der Brutzeit dunkler mit gelber Spitze.	Hell hornfarbig, der Brutzeit dunkler mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

0,1 Pastell-Grün 1-faktorig (Dunkler Typ)				
	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle / Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellgrau mit zartem, hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem, hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem, hellblauem Anflug.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Flügel		Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Hellblau/grau, weißgesäumte Federn.	Hellblau/grau, weißgesäumte Federn.	Hellblau/grau, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Matt fliederfarben bis hell violett.	Matt fliederfarben bis hell violett.	Matt fliederfarben bis hell violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit gelber Spitze.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz, mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell-1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zur Wildfarbe beträgt beim 1,0 ca 40-50% und bei der 0,1 ca.75-80%.			

1,0 Pastell-Grün 2-faktorig (Gelb)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Cremig weiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Gleichmäßig rot.	Gleichmäßig orange.	Cremig weiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle / Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.
Flügel		Gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Gelb, äußere Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Creme bis zart hellblau/grau.	Creme bis zart hellblau/grau.	Creme bis zart hellblau/grau.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Kräftig dunkel fliederfarben bis violett.	Kräftig dunkel fliederfarben bis violett.	Fliederfarben bis hell violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarbig mit roter Spitze.	Hell hornfarbig mit gelber Spitze.	Hell hornfarbig mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

1,0 Pastell-Grün 2-faktorig (Dunkler Typ)				
	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle / Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellgrau mit zarten, hellblauen Anflug.	Hellgrau mit zarten, hellblauen Anflug.	Hellgrau mit zarten, hellblauen Anflug.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Flügel		Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Hellblau/grau.	Hellblau/grau.	Hellblau/grau.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Dunkel fliederfarben, blau überhaucht.	Dunkel fliederfarben, blau überhaucht.	Dunkel fliederfarben, blau überhaucht.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit gelber Spitze.	Hell hornfarben mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell-1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zur Wildfarbe beträgt beim 1,0 ca. 40-50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

1,0 Weißbrust-Pastell-Grün 1-faktorig				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot.	Orange.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellgrau mit zarten hellblau Anflug.	Hellgrau mit zarten hellblau Anflug.	Hellgrau mit zarten hellblau Anflug.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.	Gelb, grün überhaucht.
Flügel		Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.	Gelb, grün überhaucht. Äußere Flügelfedern hellgrau.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremig hellblau/grau.	Cremig hellblau/grau.	Cremig hellblau/grau.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 – 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 – 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 – 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben mit roter Spitze.	Hell hornfarben mit gelber Spitze.	Hell hornfarben mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarbenen beträgt beim 1,0 ca. 40-50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

0,1 Weißbrust-Pastell-Grün 1-faktorig (Gelb)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Rot.	Gelborange.	Cremig weiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Rot.	Gelborange.	Cremig weiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Gelb, zum Rücken etwas heller.	Gelb, zum Rücken etwas heller.	Gelb, zum Rücken etwas heller.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gleichmäßig gelb	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.
Flügel		Gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Gelb, äußere Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.	Gelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarbig, in der Brutzeit dunkler mit roter Spitze.	Hell hornfarbig, in der Brutzeit dunkler mit gelber Spitze.	Hell hornfarbig, in der Brutzeit dunkler mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

1,0 Weißbrust-Pastell-Grün 2-faktorig (Gelb)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Gleichmäßiges Rot.	Gleichmäßiges Gelborange.	Cremig weiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Gleichmäßiges Rot.	Gleichmäßiges Gelborange.	Cremig weiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.	Cremig weiß, ein zarter hellblauer Anflug ist möglich.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.	Intensiv gelb, zum Rücken etwas heller.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.	Gleichmäßig gelb.
Flügel		Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.	Matt gelb, äußere Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremig weiß.	Cremig weiß.	Cremig weiß.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.	Goldgelb, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarbig mit roter Spitze.	Hell hornfarbig mit gelber Spitze.	Hell hornfarbig mit roter oder gelber Spitze.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.

1,0 Blau				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Verwaschen grau/rotbraun.	Verwaschen grau/hellbraun.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Verwaschen grau/rotbraun.	Verwaschen grau/hellbraun.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellblau/türkis.	Hellblau/türkis.	Hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Dunkles Blau.	Dunkles Blau.	Dunkles Blau.
Flügel		Dunkles Blau. Äußere Flügel Federn dunkelgrau.	Dunkles Blau. Äußere Flügel Federn dunkelgrau.	Dunkles Blau. Äußere Flügel Federn dunkelgrau.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Dunkles Blau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Dunkles Blau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Dunkles Blau/Türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Tief violett.	Tief violett.	Tief violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Auf ein kräftiges strahlendes Blau, beim 0,1 matter, ist besonders zu achten.			

0,1 Blau				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Verwaschen grau/rotbraun.	Verwaschen grau/hellbraun.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Verwaschen grau/rotbraun, Maske schwarz eingesäumt und leicht schwarz durchsetzt.	Verwaschen grau/hellbraun, Maske schwarz eingesäumt und leicht schwarz durchsetzt.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Matt hellblau/türkis.	Matt hellblau/türkis.	Matt hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Mattes, dunkles Hellblau.	Mattes, dunkles Hellblau.	Mattes, dunkles Hellblau.
Flügel		Mattes, dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern dunkelgrau.	Mattes, dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern dunkelgrau.	Mattes, dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern dunkelgrau.
Oberschwanzdecken		Mattes, dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Mattes, dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Mattes, dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz.	Hell violett.	Hell violett.	Hell violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Auf ein kräftiges strahlendes Blau, beim 0,1 matter, ist besonders zu achten.			

1,0 Weißbrust-Blau				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte.	Grau cremefarben	Hhell cremefarben	Schwarz
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange.	Graucreme, intensiv blau eingesäumt.	Hellcreme, intensiv blau eingesäumt.	Tief schwarz, intensiv blau eingesäumt.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend.	Hellblau/türkis.	Hellblau/türkis.	Hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug.	Dunkles Hellblau.	Dunkles Hellblau.	Dunkles Hellblau.
Flügel		Dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern grau/schwarz.	Dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern grau/schwarz.	Dunkles Hellblau. Äußere Flügelfedern grau/schwarz.
Oberschwanzdecken		Dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.	Dunkles Hellblau/Türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremefarben.	Cremefarben.	Cremefarben.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Weißbrust sollte Beachtung finden: Die Melanine verdünnen um ca. 15% zur Wildfarbe. Die gesamte Farbe wirkt dadurch besonders intensiv und strahlend auf den Betrachter.			

0,1 Weißbrust-Blau				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Grau cremefarben.	Hell cremefarben.	Tief schwarz.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter Auge und Wange	Verwaschen graucreme, Maske schwarz eingesäumt und leicht schwarz durchsetzt.	Verwaschen hellgreme, Maske schwarz eingesäumt und leicht schwarz durchsetzt.	Tief schwarz.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Tief schwarz.	Tief schwarz.	Tief schwarz.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Matt hellblau/türkis.	Matt hellblau/türkis.	Matt hellblau/türkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.	Mattes, helles Blau, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Matt hellblau.	Matt hellblau.	Matt hellblau.
Flügel		Matt hellblau. Äußere Flügelfedern schwarzgrau.	Matt hellblau. Äußere Flügelfedern schwarzgrau.	Matt hellblau. Äußere Flügelfedern schwarzgrau.
Oberschwanzdecken		Matt hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Matt hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.	Matt hellblau/türkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Schwarz mit zwei schwarzen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Weiß.	Weiß.	Weiß.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Hell cremefarben.	Hell cremefarben.	Hell cremefarben.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Weißbrust sollte Beachtung finden: Die Melanine verdünnen um ca. 15% zur Wildfarbe. Die gesamte Farbe wirkt dadurch besonders intensiv und strahlend auf den Betrachter.			

1,0 Pastell-Blau 1-faktorig				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Gleichmäßig rotbraun.	Gleichmäßig cremebraun.	Dunkelgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Gleichmäßig rotbraun.	Gleichmäßig cremebraun.	Dunkelgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.	Dunkelgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Hellblau/helltürkis.	Hellblau/helltürkis.	Hellblau/helltürkis.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Graublau, weiß überhaucht.	Graublau, weiß überhaucht.	Graublau, weiß überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Graublau, weiß überhaucht.	Graublau, weiß überhaucht.	Graublau, weiß überhaucht.
Flügel		Graublau, weiß überhaucht. Flügelfedern grau.	Graublau, weiß überhaucht. Flügelfedern grau.	Graublau, weiß überhaucht. Flügelfedern grau.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.	Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.	Hellblau/helltürkis, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Grau mit zwei dunkelgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Violett, blau überhaucht.	Violett, blau überhaucht.	Violett, blau überhaucht.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.	Cremebraun, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

0,1 Pastell-Blau 1-faktorig (Silber)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Rotbraun.	Cremiges braun.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Rotbraun.	Cremiges braun.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.
Flügel		Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.	Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.	Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 1 - 2 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Mattes Fliederfarben bis hell violett.	Mattes Fliederfarben bis hell violett.	Mattes Fliederfarben bis hell violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.	Hell bleifarbig, in der Brutzeit bis schwarz.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

1,0 Pastell-Blau 2-faktorig (Silber)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Intensiv rotbraun.	Cremiges Braun.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Intensiv rotbraun.	Cremigrd Braun.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau bis weißgrau.	Hellgrau bis weißgrau.	Hellgrau bis weißgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Hellgrau bis weißgrau.	Hellgrau bis weißgrau.	Hellgrau bis weißgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.	Hellgrau mit zartem hellblauem Anflug.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht.
Flügel		Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß, zart blaugrau überhaucht. Äußere Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.	Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.	Cremig hellblau/grau überhaucht, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 3 - 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 3 - 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Kräftig dunkel fliederfarben bis violett.	Kräftig dunkel fliederfarben bis violett.	Kräftig dunkel fliederfarben bis violett.
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.	Hell cremig braun, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

1,0 Weißbrust Pastell-Blau 1-faktorig				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Gleichmäßig cremig hellbraun.	Gleichmäßig cremige.	Hellgrau.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Gleichmäßig cremig hellbraun.	Gleichmäßig cremige.	Hellgrau.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Hellgrau.	Hellgrau.	Hellgrau.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Hellblau.	Hellblau.	Hellblau.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Weiß, cremegraublau überhaucht, zum Rücken dunkler werdend.	Weiß, cremegraublau überhaucht, zum Rücken dunkler werdend.	Weiß, cremegraublau überhaucht, zum Rücken dunkler werdend.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Weiß, cremegraublau überhaucht.	Weiß, cremegraublau überhaucht.	Weiß, cremegraublau überhaucht.
Flügel		Weiß cremegraublau überhaucht. Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß cremegraublau überhaucht. Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.	Weiß cremegraublau überhaucht. Flügelfedern weiß bis zart hellgrau überhaucht.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Zart hellblau, weißgesäumte Federn.	Zart hellblau, weißgesäumte Federn.	Zart hellblau, weißgesäumte Federn.
Schwanz + Schwanzspieße		Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Hellgrau mit zwei hellgrauen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Weiß	Weiß	Weiß
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

0,1 Weißbrust Pastell-Blau 1-faktorig (Silber)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Cremig hellbraun.	Gleichmäßiges Creme.	Cremeweiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Cremig hellbraun.	Gleichmäßiges Creme.	Cremeweiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Flügel		Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.	Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.	Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 1 - 2 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Weiß	Weiß	Weiß
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			

1,0 Weißbrust Pastell-Blau 2-faktorig (Silber)				
Bezeichnung	Ausdehnung am Vogel	Rotköpfig	Gelbköpfig	Schwarzköpfig
Oberkopf	3/4 der Kopfplatte	Cremig hellbraun.	Gleichmäßiges Creme.	Cremeweiß.
Wangen	Überaugenbereich, vor und hinter dem Auge und Wange	Cremig hellbraun.	Gleichmäßiges Creme.	Cremeweiß.
Kehle/Latz	Unterschnabelbereich.	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Bleistiftlinie	Beginnend an Kehle/Latz, zum Oberkopf schmaler werdend	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Kopfband	Den ganzen Kopf umzeichnend	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.
Hinterkopf	1/4 der Kopfplatte bis zum Nacken	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Rücken	Gedachte Linie von Flügelbug zu Flügelbug	Cremeweiß.	Cremeweiß.	Cremeweiß.
Flügel		Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.	Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.	Cremeweiß überhaucht. Flügelfedern weiß.
Oberschwanzdecken + Bürzel		Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.	Cremeweiß, ein zarter Blauschimmer ist möglich.
Schwanz + Schwanzspieße		Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.	Weiß mit zwei weißen Schwanzspießen, 3 - 5 cm.
Brust	Reicht bis zum Flügelansatz	Weiß	Weiß	Weiß
Bauch/Flanken	Die Trennlinie zwischen Rücken und Flanken wird vom Flügel verdeckt.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.	Cremeweiß, zum After hin heller werdend.
Augen		Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.	Dunkelbraun mit bläulichem Lidrand.
Schnabel		Hell hornfarben.	Hell hornfarben.	Hell hornfarben.
Füße/Beine		Fleischfarben.	Fleischfarben.	Fleischfarben.
Krallen		Hornfarben.	Hornfarben.	Hornfarben.
Besonderheiten	Bei den Pastell 1-faktorigen sind 1,0 und 0,1 unterschiedlich gefärbt. Durch den besonderen Erbgang Geschlechtsgebunden-Dominant erscheinen die 0,1 in der Farbe der 2-faktorigen Hähne. Die Verdünnung der Melanine zu Wildfarben beträgt beim 1,0 ca. 40- 50% und bei der 0,1 ca. 75-80%.			